



邢台职业技术学院
Xingtai Polytechnic College

穿出美好生活
传承中国精神

服装工程系课程思政案例 汇 编

主 编：范树林
副主编：辛东升 张 静 王 茜
张增良 王振贵

服装工程系
二〇二〇年十二月

穿出美好生活、传承中国精神

——服装工程系课程思政案例汇编

主 编：范树林

副主编：辛东升 张 静 王 莹 张增良 王振贵

参 编：臧莉静 孙 超 王维君 李 雪 陈立民

王志红 刘连元 高海燕 郑印乐 刘 辉

孙 建 王 芳 肖雪梅 徐茂松 吴东利

张 若 孙继锋 张晓明 魏 乐 路艳美

靳建红 马雪飞

服装工程系课程思政案例汇编

编 审 委 员 会

刘彩琴 马东霄 张双会

李贤彬 刘卫红 祁凤华

路建彩 张灿全 范树林

张增良 王振贵 辛东升

前 言

为深入贯彻习近平总书记关于教育的重要论述和全国教育大会精神、中共中央办公厅、国务院办公厅《关于深化新时代学校思想政治理论课改革创新的若干意见》、教育部《高等学校课程思政建设指导纲要》、河北省委省政府《关于全面深化新时代教师队伍建设改革的实施意见》等文件精神，把思想政治教育贯穿人才培养体系，全面推进习近平新时代中国特色社会主义思想“三进”工作和“三全育人”工作，在学院党建“136”领航计划指引下，充分发挥学院“一主两辅”思政教育体系中的“专业课程思政融入化”作用，根据《邢台职业技术学院课程思政工作实施方案》，结合服装工程系“三全三导”育人模式，充分调动全系专业课老师的积极性，发挥好专业课教师“主力军”、专业课教学“主战场”、专业课堂“主渠道”的作用，根据各自专业课程特点，收集了依托专业进行文化传承、技能报国的典型案例和突显工匠精神、创业精神的典型事迹，将其汇编成册，并用于各门专业课程的教学中，更好发挥每门专业课程的育人作用，从而进一步激发学生学习专业的兴趣和钻研的激情，传承优良文化和宣扬工匠精神、创业精神。使专业课与思政课相融同行，达到“润物细无声、随风潜入夜”的育人效果，形成立德树人长效机制。

本案例册以“穿出美好生活、传承中国精神”为题目，寓意以服装、服饰来改变、美化人们的生活，同时传承中华文化、发扬劳动精神、工匠精神、创新创业精神。以“中国人、中国心、中国魂、中国风、中国梦”五种情怀来分别代表服装系各个专业的思政宗旨。“华夏复兴，衣冠先行，做中国人，穿华夏衣”，以“中国人之衣”体现服装设计与工程专业的思政宗旨；“实践大师行，秉持中国心”，以“中国心之师”体现服装与服饰品设计专业的思政宗旨；“内儒外商，塑中国魂”，以“中国魂之商”体现服装市场营销专业的思政宗旨；“霓裳羽衣，秀中国风”，以“中国风之秀”体现服装表演专业的思政宗旨；“足下生辉，中国梦圆”，以“中国梦之履”体现鞋类设计与工艺专业的思政宗旨。

在各个专业的案例下又分为“文化篇、爱国篇、匠心篇、创业篇”等四部分内容。文化篇以源远流长的中华服饰文化为各个专业课程思政建设之首要，通过对中国传统优秀服饰文化学习，做到文化引领，增强文化自信。爱国篇通过慈善商圣、华夏风骨之秀、爱心之履和抗疫防护服等案例，用设计师手中的画笔，通过服饰艺术特有的形式、鞋履文化之底蕴来展现从业人员的赤子之心、爱国之举，激起学生的爱国之心、培养学生的爱国之情。匠心篇以专业领域杰出大师和优秀毕业生打造经典之作的案例折射出他们勤奋劳动、严谨认真、精益求精、追求完美和勇于创新的精神，培养学生崇尚劳动，追求劳模精神和工匠精神。创业篇通过专业领域成功人士和优秀毕业生依托专业知识与技能进行创业的感人事迹，在阐释他们坚韧不拔、永不放弃、顽强拼搏创业精神的同时，还分享创业经验，弘扬创业精神，激励更多的青年学生开启创业理想、开展创业活动。所有案例以紧紧围绕传承优秀中华服饰文化和发扬优良中国精神两个主题，展现出崇高的服装、服饰艺术观和创作观，使阅读者进一步提升服装、服饰审美和人文素养，增强文化自信，弘扬中华精神。

本案例册在编写过程中得到了学院马列教学部、教务处等部门的大力协助与支持，同时也得到了学院领导的关心与指导，在此一并表示感谢。由于本案例册是在探索初期仓促而成，故在内容优选、文化凝练、人物事迹打磨、文字描述和格式等诸多方面还有待提升与完善，望读者见谅并多提宝贵意见，我们将且用且行且完善！

邢台职业技术学院

服装工程系

2020年12月



习近平总书记在十二届全国人大一次会议闭幕会上发表重要讲话，表示，实现中国梦必须弘扬“**中国精神**”。这就是以爱国主义为核心的民族精神，以改革创新为核心的时代精神。这种精神是凝心聚力的兴国之魂、强国之魂。

目 录

第一篇 “中国人”之衣	01
第一章 衣冠上国	03
第一节 文化自信“汉未央”——姚渊	03
第二节 一带一路“汉服天下”——郑炜	12
第二章 衣被天下	19
第一节 衣之“初”——先棉黄道婆	19
第二节 衣之“锦”——南京云锦非遗传承人周双喜	23
第三节 衣之“宝”——香云纱非遗传承人梁珠	30
第四节 衣之“朴”——河北老土布传人崔雪芹	36
第三章 国衣大师	39
第一节 旗袍大师——褚宏生	39
第二节 京式旗袍——张风兰	44
第三节 龙凤旗袍——焦义刚	46
第四节 蔚芸旗袍——叶建英、叶丽英	48
第四章 匠心传世	50
第一节 红帮传人——杜祥龙	50
第二节 “抗疫英雄”——郭军伟	53
第三节 意大利“金剪刀”银奖得主——王丽霞	58
第五章 锦绣中华	60
第一节 “皇家女红”——京绣传承人于美英	60
第二节 广绣非遗传承人——许炽光	64
第三节 蜀绣三异绣传人——彭世平	69
第四节 广绣非遗传承人——毛存文	72
第六章 衣行天下	75
第一节 国庆盛典的守护神——李宁军	75
第二节 不忘初心 砥砺前行——严飞	79

第三节 品牌先行者——刘晗	81
第四节 京津冀百强工艺师——李晓阳	84
第二篇 “中国心”之师	86
第一章 醉心古风	88
第一节 红楼粉黛——服装大师史延芹	88
第二节 花好月圆——服装大师叶锦添	92
第三节 国色天香——服装大师奚仲文	95
第二章 倾心国粹	97
第一节 让世界聆听中国的声音——服装大师熊英	97
第二节 千古华章	100
第三节 大圆智境 圆明园重现	103
第四节 一带一路 敦煌中国	104
第三章 赤子之心	109
第一节 爱国赤子——中国服装界泰斗张肇达	109
第二节 嫁给云锦——服装大师许建树	113
第三节 APEC 国家领导人“新中装”设计——服装大师罗峥	116
第四章 痴心华夏	122
第一节 “中国嫁衣”——服装大师郭培	122
第二节 “无用方为大爱”——服装大师马可	125
第三节 彝族非遗传承人——服装大师阿牛阿呷	131
第五章 桃李中国心	138
第一节 做中国平民化服装品牌——赵帅超	138
第二节 生命不止 奋斗不息——刘勇伟	139
第三节 梦想剧场——牟智伟	140
第三篇 “中国魂”之商	142
第一章 商道之魂	144
第一节 华商始祖	144

第二节 儒商祖师	146
第三节 慈善商圣	148
第二章 中华之魂	151
第一节 中华立领——柒牌男装	151
第二节 才子赢天下——才子男装	155
第三章 匠心之魂	160
第一节 劲霸男装创始人——洪忠信	160
第二节 例外品牌创始人——毛继鸿	164
第三节 乔顿服饰创始人——梁辉光	166
第四篇 “中国风”之秀	170
第一章 文化精髓之秀	171
第一节 书法时装之秀	171
第二节 京剧时装之秀	175
第二章 华夏风骨之秀	180
第一节 励志女神——马艳丽	180
第二节 最有才华的模特——姜培琳	184
第三章 花样年华之秀	188
第一节 参加国庆阅兵——柳美琪	188
第二节 新丝路模特大赛季军——张萌萌	191
第五篇 “中国梦”之履	194
第一章 追梦之履	195
第一节 张骞“凿空之履”	195
第二节 走进古代鞋履文化	197
第二章 筑梦之履	199
第一节 “三鞋精神”	199
第二节 “爱之履”助推南海鞋业升级	201

第三节	无条件奉献——红谷皮具创始人邓申伟	203
第四节	国家级非遗项目——“盛锡福”帽业	206
第五节	成都市非遗项目——唐昌布鞋	209
第三章	匠梦之履	211
第一节	鞋楦大师——陈国学	211
第二节	制鞋专家——金小明	213
第三节	“工匠精神”铸就金猴品质	216
第四节	高密手工制鞋人——范希宝	217
第五节	鞋靴设计大师——周仰杰	219
第四章	圆梦之履	221
第一节	坚忍不拔之历练——张建华	221
第二节	婉拒国外高薪聘请——韩建林	223
第三节	开拓赢得未来——齐耐斌	228
第四节	弘扬民族鞋文化——蒙金科	229

服装工程系课程思政案例**汇编**

